

EDEtik: DECRECIMIENTO Y CUIDADOS

DIÁLOGO CON YAYO HERRERO



Yayo Herrero
Desazkundea eta zaintzak
Decrecimiento y cuidados

Urriak 20 Octubre / 12:00



Marco de reflexión:

"Estamos atravesando una profunda crisis estructural. En el origen de esta crisis está la desvinculación de la economía y la política respecto a la materialidad de la tierra y de los cuerpos que ha llevado a una superación de innumerables límites.

Intentaremos comprender cómo se produce esta guerra contra la vida y exploraremos vías y recorridos a realizar para revertirla, tomando como ejes las propuestas sinérgicas del ecologismo y el feminismo".

Yayo Herrero, Licenciada en Antropología Social y Cultural, Ingeniera Técnica Agrícola, diplomada en Educación social y DEA en Ciencias de la Educación. Ha sido coordinadora estatal de Ecologistas en Acción y ha participado en numerosas iniciativas sociales sobre promoción de los Derechos Humanos y ecología social.

Conversaremos sobre:

1. Esta guerra contra la “vida”: ¿Es un hecho global o está marcado en geografías concretas? (global, local, glocal)
2. Casos prácticos y experiencias que han sido capaces de revertir esta situación.
3. ¿Cómo pueden impulsarse las sinergias entre ecologismo y feminismo? ¿Quiénes son los agentes de este cambio social que pone en el centro “la vida”?
4. El papel del Tercer Sector Social en este proceso de desvinculación, en esta guerra contra la vida.
5. Retos del Tercer Sector Social como agentes de cambio social.

Yayo Herrero

Desazkundea eta zaintzak Decrecimiento y cuidados



Urriak 20 Octubre / 12:00

DIÁLOGOS & APRENDIZAJES

66 EL SISTEMA EN EL QUE VIVIMOS LE HA DECLARADO LA GUERRA A LA VIDA

EL PLANETA TIENE LÍMITES

66 VIVIMOS EN MUNDO DONDE UNAS VIDAS VALEN MÁS QUE OTRAS

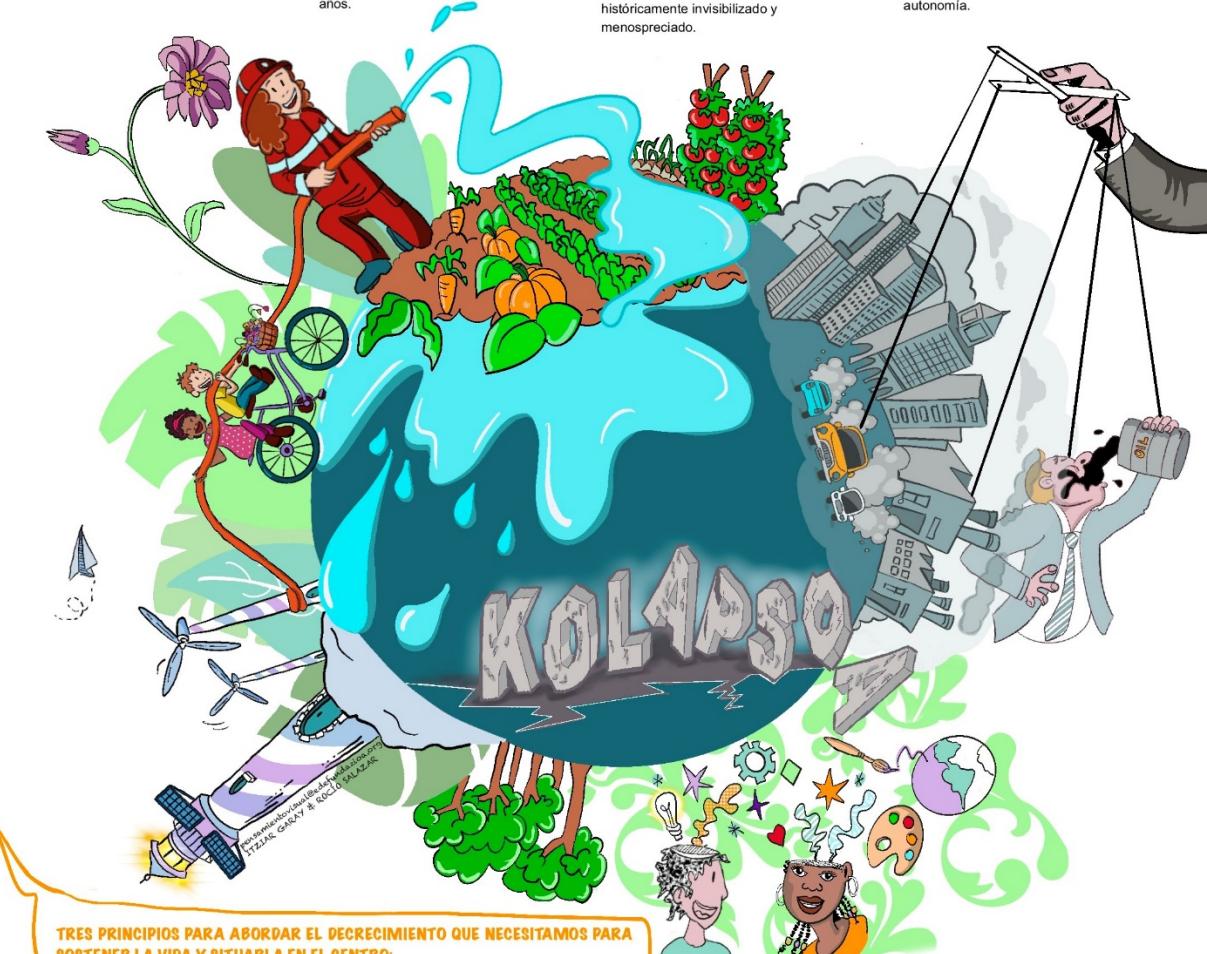
LOS SERES HUMANOS SOMOS VULNERABLES E INTERDEPENDIENTES

El racismo colonial, el patriarcado y la crisis ecológica, junto con la explotación del trabajo humano, constituyen los pilares de la crisis civilizatoria.

La crisis ecológica tiene que ver con la limitación de los recursos necesarios para la vida y con el modelo extractivista utilizado, de forma intensa en los últimos 70 años.

La crisis social tiene que ver con la profundización de las desigualdades y condiciones de vida de las personas. El trabajo de los cuidados recae fundamentalmente en las mujeres y está históricamente invisibilizado y menospreciado.

Los seres humanos siempre vamos a tener necesidades, por lo que el concepto de autonomía plena es una ficción. Para ser viable es necesario que otros sujetos soporten dicha autonomía.



TRES PRINCIPIOS PARA ABORDAR EL DECRECIMIENTO QUE NECESITAMOS PARA SOSTENER LA VIDA Y SITUARLA EN EL CENTRO:

1) Principio de suficiencia.
Implica hablar de necesidades y límites. Este principio es a la vez derecho (para las personas que no tienen suficiente) y obligación (para las personas que han disfrutado del privilegio de tener más de lo que corresponde).

2) Principio de reparto.
Es necesario organizarnos en redes de trabajo que generen transformación, solidaridad y resiliencia local.

3) Principio de Sostenibilidad de la vida.
Es necesario reformular el concepto de sostenibilidad para conectar límites y necesidades.
El arte y la cultura nos pueden ayudar a movilizar las tan necesarias pasiones y deseos, sin olvidarnos de lo que nos aporta la memoria, imaginación y lo que nos aporta la alegría, esperanza. Otro motor de transformación fundamental es utopía.

Yayo Herrero, Licenciada en Antropología Social y Cultural, Ingeniera Técnica Agrícola, diplomada en Educación social y DEA en Ciencias de la Educación. Ha sido coordinadora estatal de Ecologistas en Acción y ha participado en numerosas iniciativas sociales sobre promoción de los Derechos Humanos y ecología social.

EDE Fundazioa, en el espacio de diálogos y aprendizajes que supone EDEtik orientado a temáticas claves para nuestra actividad como lo es la sostenibilidad, ha tenido la fortuna de disfrutar de la presencia de Yayo Herrero. A la fuerza y autenticidad de su discurso se le une el carácter inaplazable de la puesta en marcha de acciones de cambio orientadas hacia una vida más sostenible.

La sostenibilidad viene siendo un elemento central en EDE Fundazioa. Nuestro compromiso en la difusión y defensa de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, así como la reciente integración como socios de la New European Bauhaus (NEB), son muestra patente de ello. De ahí el impulso de este EDEtik desde nuestra Comisión de medio ambiente-IZADI, con una de las personas de referencia en materia de sostenibilidad como es Yayo Herrero, quién estuvo acompañada por Pepa Moleón, miembro del Patronato de EDE Fundazioa y presidenta de la Fundación Luz Casanova, así como por Miriam Santoruato de OSTARGI, la asociación impulsora de EDE Fundazioa.

Yayo Herrero marca desde el inicio el mensaje central de su discurso: la sostenibilidad, o pone la vida en el centro, o no es más que un concepto vacío, limitado, mediático incluso. El poder del discurso de Yayo Herrero radica, entonces, en que es, ante todo, una perspectiva integral sobre la vida misma, tanto en su dimensión material como en su dimensión social. Sin duda, la formación antropológica y la formación técnica agrícola de la ponente convergen en un discurso capaz de entender globalmente las múltiples caras (y aristas) de la sostenibilidad.

Así, Yayo Herrero despliega un discurso sólidamente construido, en el que confluyen rigor y pasión, exponiendo las consecuencias de la superación de los límites de la materialidad de la tierra y de los cuerpos que supone una auténtica guerra contra la vida, o mejor expresado, del encaje de la vida humana en el planeta por el impacto en el clima y en la extracción y explotación intensiva de los recursos naturales.

Sin embargo, lejos está de la intención de Yayo Herrero de plantear un tratado filosófico sobre la materialidad de la vida y su sostenibilidad, sino más bien todo lo contrario: manifiesta con toda claridad que su planteamiento es ético, pues hablar de sostenibilidad es, ante todo, hablar de justicia social, de equidad, de derechos humanos, desde un enfoque ecofeminista. Y, por consiguiente, también es un planteamiento político, pues la consecución de esa sostenibilidad pasa, ineludiblemente, por la movilización social y colectiva.

Esta traducción política (en el sentido más primario del término, esto es, de transformación del escenario público por la acción de la ciudadanía), es, sin duda, uno de los mensajes más potentes de la charla de Yayo Herrero. Frente a la testarudez de los datos que vienen indicando el colapso o agotamiento de la capacidad de nuestro planeta, así como el colapso de los cuerpos basado en un sistema patriarcal en la gestión de lo reproductivo (los ciudados), hay tiempo para revertir este diagnóstico compartido respecto a encontrarnos en un contexto global de decrecimiento, que, en suma, significa que “*hay que aprender a funcionar con menos recursos, ser más sostenibles*”.

Yayo Herrero propone “una ética del cambio” soportada en tres principios, íntimamente interrelacionados: el *principio de suficiencia*, que implica un replanteamiento sobre “lo necesario” y, a partir ello, de una redistribución de la riqueza en términos de equidad (por ejemplo, con mecanismos de fiscalidad); el *principio del reparto* de lo reproductivo o de los cuidados, poniéndolo en el centro o, al menos, en el mismo grado de relevancia de lo productivo; y, por último, el *principio de sostenibilidad*, en un sentido amplio, global, sistémico, como propósito pues “*sostener la vida de los cuerpos tiene que ser, tiene que formar parte de las políticas públicas*.”

Así, Yayo Herrero zarandea nuestra vida acomodada y complaciente que se amarra a cualquier tipo de pretextos distópicos basados en “la suerte está echada” y en el “salvese quién pueda”. Las expresiones políticas de marcado talante (neo) fascista que vienen prosperando en este caldo de cultivo son una entre las muchas evidencias cotidianas de este pesimismo apocalíptico. Yayo Herrero defiende, por el contrario, la utopía como horizonte de movilización individual y colectiva. Y la ponente mostró experiencias prácticas en distintas partes del mundo que han sido y están siendo capaces de revertir o, cuanto menos, hacer frente a este contexto de colapso de la naturaleza y de los cuerpos. Dentro de estas experiencias de cambio sostenible el arte y la cultura son también recursos de primer orden. La ética y la estética mantendrían, por ello, una relación dialéctica.

Por último, Yayo Herrero defiende que las organizaciones del tercer sector social han de continuar siendo agentes de transformación en términos de sostenibilidad. Su rol como agentes de cambio social es incluso hoy más obligatorio que nunca porque el plazo de tiempo es cada vez más escaso, porque los riesgos de colapsos en lo material serán más intensos, y porque los procesos de individualismo, se manifiesten en todo tipo de escapismos personales o en fronteras frente al miedo a los otros, no dejarán de aumentar.

Con este imperativo ético de Yayo Herrero nos quedamos, así como con su mensaje preñado de autenticidad.